

**FORMAT PENULISAN LAPORAN BANTUAN  
PENELITIAN MAHASISWA IAIN TULUNGAGUNG  
TAHUN 2014**

**A. Pedoman Umum**

1. Peneliti diwajibkan untuk membuat laporan akhir yang terdiri dari :
  - a. Laporan Akademik (2 eksemplar);
  - b. Laporan Keuangan (2 eksemplar);
  - c. *Soft Copy* Laporan Akademik dalam bentuk CD atau flash disk dengan format PDF atau Microsoft Word (1 buah).
  - d. Format Artikel Jurnal Ilmiah (8-20 lembar)
2. Penulisan Laporan Akhir adalah diketik pada kertas ukuran A4; spasi 1,5 lines; huruf Times New Roman size 12 point; margin 2,5 cm.
3. Penyerahan laporan penelitian terakhir 29 Agustus 2014

**B. Sistematika Laporan Akademis**

Laporan akademik penelitian atau pengabdian disusun dengan sistematika sebagai berikut :

**1. Sampul Muka/Cover**

Memuat Judul, nama program bantuan penelitian kompetitif, tahun anggaran, logo Kementerian Agama, judul riset, nama tim peneliti, nama lembaga asal pengusul/tim pengusul.

**2. Abstraksi**, berisi ringkasan eksekutif penelitian / pengabdian ditulis dalam 3 bahasa (Indonesia, Inggris, Arab);

**3. Daftar Isi;**

**4. Bab I Pendahuluan**

Menjelaskan latar belakang pemilihan topik, masalah, tujuan penelitian, manfaat/urgensi penelitian, batasan, ruang lingkup penelitian.

**5. Bab II kerangka Teori**

Menjelaskan tinjauan pustaka ataupun kajian teori penelitian, hipotesis (jika ada)

**6. Bab III Metodologi Penelitian**

Menjelaskan metodologi yang dipakai, sumber data, jumlah sample, teknik pengumpulan data, metode analisa data.

**7. Bab IV Hasil dan Pembahasan**

Menjelaskan hasil analisis dan pembahasan penelitian.

**8. Bab V Kesimpulan dan Saran**

Berisi kesimpulan dari analisis dan pembahasan atau jawaban yang diperoleh dari analisis dan pembahasan terhadap masalah yang dipertanyakan dalam penelitian. Saran dapat berupa sumbangan pemikiran untuk mengembangkan penelitian.

**9. Daftar Gambar**

**10. Daftar Tabel**

**11. Daftar Lampiran**

**C. Laporan Keuangan**

Laporan penggunaan anggaran disusun terpisah dan harus menyesuaikan dengan Rencana Anggaran belanja (RAB) dengan mengacu kepada proposal yang diajukan. Anggaran harus ditulis dengan rinci, meliputi komponen-komponen :

JENIS ANGGARAN	KOMPONEN
<b>Honor</b>	Meliputi : honorarium ketua, anggota, pembantu peneliti/petugas lapangan
<b>Belanja Bahan</b>	Meliputi : ATK, foto copy, penggandaan, dokumentasi, pelaporan, perlengkapan peneliti, dll.
<b>Belanja Barang Non Operasional Lainnya</b>	Meliputi : Biaya rapat/pertemuan full board di luar kantor
<b>Belanja Jasa Profesi</b>	Meliputi : Honor Narasumber, Moderator
<b>Belanja Perjalanan Lainnya</b>	Meliputi : Transport dalam/luar negeri dan Penginapan

#### D. Artikel Jurnal ilmiah

1. Ditulis dengan jumlah halaman tidak melebihi 20 lembar
2. Pada umumnya, urutan-urutan pada penulisan Teks adalah sebagai berikut:

##### a. Pendahuluan

Pendahuluan tidak boleh terlalu panjang, umumnya 3-5 paragraf yang problem akademik terkait dengan judul penelitian. Pada dasarnya, bagian ini harus bisa menjawab MENGAPA penelitian ini dilakukan.

##### b. Bahan dan Metode

Terdiri dari beberapa bagian tergantung dari besar kecilnya informasi yang akan diberikan. Pada penelitian kecil dengan desain yang sederhana biasanya hanya beberapa paragraf saja, tetapi memberikan informasi beberapa bagian seperti: 1) lokasi penelitian, 2) Populasi dan sampel, 3) Pengumpulan data, dan 4) Analisis data. Bagian-bagian lainnya bisa ditambahkan sesuai dengan keperluan.

##### c. Hasil Penelitian

Pada bagian ini diungkapkan hasil-hasil penelitian yang telah diperoleh dengan singkat, tidak ada komentar sedikitpun dari peneliti setiap apa yang disajikan. Komentar peneliti baru dapat diberikan di bagian Pembahasan. Penyajian hasil penelitian dapat dilakukan dalam 3 bentuk yaitu narasi, tabel, atau gambar.

Untuk artikel penelitian kualitatif hasil analisis data harus disajikan secara runtut (koheren) sehingga pembaca bisa dengan mudah memahaminya. Dari analisa tematik ataupun analisa narasi biasanya lahir sejumlah tema yang kemudian diorganisasikan atau dikategorisasikan. Hasil pengorganisasian tema yang biasanya menjadi sub-sub judul dalam penyajian hasil penelitian. Sub-sub judul ini sangat membantu penulis untuk menyajikan hasil penelitiannya secara jernih dan memudahkan pembaca mengikutinya.

##### d. Pembahasan

Kadang-kadang bagian ini dijadikan satu dengan Hasil Penelitain, namun ini umumnya dilakukan apabila peneliti ingin menyatukan hasil berupa data dan pembahasan sekaligus. atau Jurnal menghendaki seperti itu. Penelitian kualitatif seringkali menggabungkan ke dua hal ini. Paling utama ditonjolkan adalah membahas hasil utama yang diperoleh dan membandingkan dengan hasil-hasil atau apa yang dipahami sebelumnya. Bisa saja banyak hasil yang diperoleh namun tentu hanya dipilih hasil-hasil utama saja. Harus dikomentari apakah hasil yang diperoleh tersebut sudah seleyaknya seperti itu atau masih banyak faktor lainnya yang mungkin memberi pengaruh namun tidak sempat dikontrol dalam penelitian.

Pada paragraph terakhir di bagian ini biasanya kita temukan kalimat yang berhubungan dengan kesimpulan dan saran. Kalimat ini kadang dibuat tidak secara eksplisit namun memberikan informasi kepada pembaca apa kesimpulan yang ditarik oleh tim peneliti terhadap penelitian yang telah dilakukan.

Ini tentu merujuk pada hasil dan pembahasan yang telah dilakukan sebelumnya. Saran dikemukakan juga dalam bentuk yang sangat singkat. Biasanya semuanya dalam bentuk satu paragraph. Namun demikian, pada beberapa jurnal ilmiah, Bagian ini disendirikan.

#### e. Kesimpulan dan Saran

Bagian ini bisa ditampilkan dalam teks dan kadang pula dicantumkan secara tidak langsung pada bagian akhir dari Pembahasan. Patut diingat, bahwa yang disampaikan dalam bagian ini adalah kesimpulan yang diputuskan oleh peneliti setelah melihat hasil yang diperoleh dan pembahasan yang mempertimbangkan semua aspek yang terkait dengan apa yang ada dalam penelitian tersebut. Kesimpulan harus menjawab pertanyaan penelitian yang dinyatakan dalam sub-bab Pendahuluan. Saran mengikuti kesimpulan yang umumnya mengemukakan rekomendasi kepada pihak pengambil kebijakan dalam menanggulangi masalah yang diteliti serta saran untuk penelitian berikutnya. Kesimpulan dan saran disusun dalam beberapa kalimat dan umumnya hanya satu paragraf.

### E. Penulisan Footnote dan Daftar pustaka

Semua daftar pustaka ditulis dengan 1 (satu) spasi dimulai dari margin kiri normal dan diakhiri pada margin kanan juga normal. ketentuan rata kiri rata kanan harus diaplikasikan. Berikut adalah contoh lengkap dari semua variasi sumber daftar pustaka yang mungkin digunakan dan tata cara penulisannya mengikuti format sebagai berikut:

#### A. Rujukan Berbentuk Buku 1 (satu) penulis

*Footnote:*

David Nunan, *Designing Tasks for the Communicative Classroom* (Cambridge: Cambridge University Press, 1989), 34.

Suharismi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek* (Jakarta: PT. Rineka Cipta, 2004), 202.

**Daftar Pustaka:**

Nunan, David. *Designing Tasks for the Communicative Classroom*. Cambridge: Cambridge University Press, 1989.  
Arikunto, Suharismi. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: PT. Rineka Cipta, 2004.

#### B. Buku dengan dua penulis atau lebih

Semua nama penulis ditulis lengkap. Penulis kedua dan seterusnya ditulis tanpa adanya pembalikan pada daftar pustaka.

*Footnote:*

Junaidi Samadi - Rachmat Sandira, *Analisis Statistik* (Jakarta: Gramedia Pustaka Utama, 2003), 54.

Steiger Ron, et.al., *Equality of Educational Opportunity* (Washington DC: Government Printing Office, 1996), 23.

**Daftar Pustaka:**

Samadi, Junaidi - Rachmat Sandira. *Analisis Statistik*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama, 2003.  
Ron, Steiger, Donald Kemp, Gloria Daft, and Dustin Doff. *Equality of Educational Opportunity*. Washington DC: Government Printing Office, 1996.

### C. Buku Kumpulan Tulisan dengan Editor (Bunga Rampai)

#### Footnote:

J.K. Burton, - Merrill Johnson. "Need Assesment : Goals, Needs, and Priorities". In Leslie J. Briggs (Ed.). *Instructional Design: Principles and Applicaton* (New Jersey: Educational Technology, 1997), 25.

#### Daftar Pustaka:

Burton, J.K., Merrill Johnson. "Need Assesment : Goals, Needs, and Priorities". In Leslie J. Briggs (Ed.). *Instructional Design : Principles and Applicaton*, 24-26. New Jersey: Educational Technology, 1997.

### D. Dua buku atau lebih dengan 1 (satu) orang penulis dan tahun penerbitan yang sama atau berbeda.

#### Footnote:

Sama dengan penulisan buku dengan 1 (satu) penulis (poin A)

#### Daftar Pustaka:

Gordon, W.J.J., and Proze Stubborn. *The Art of the Possible*. Cambridge: Porpoise Books, 1971.  
-----, *The Basic Course in Sinectics*. Cambridge: Porpoise Books, 1971.  
-----, *Facis and Quesses*. Cambridge: Porpoise Books, 1971.

### E. Buku dengan Editor

#### Footnote:

H. Guetzknow - Gunther Valdes. (Eds), *Simulated International Process: Theories and Research in Global Modeling*. (Beverly Hills, California : Sage Pablications, 1966), 11.

#### Daftar Pustaka:

Guetzknow, H. - Gunther Valdes. (Eds.). *Simulated International Process: Theories and Research in Global Modeling*. Beverly Hills, California : Sage Pablications, 1966.

### F. Buku Tanpa Pengarang

#### Footnote:

Direktorat Jederal Pendidikan Tinggi, Depdikbud, *Kurikulum Pendidikan MIPA LPTK Program Strata-1 (S1)* (Jakarta: Depdikbud, 1990), 45.

#### Daftar Pustaka:

Direktorat Jederal Pendidikan Tinggi, Depdikbud., *Kurikulum Pendidikan MIPA LPTK Program Strata-1 (S1)*. Jakarta: Depdikbud, 1990.

## G. Jurnal Atau Majalah Ilmiah

ditulis dengan urutan : nama penulis, tahun penerbitan jurnal, judul artikel (diketik diantara tanda petik), nama jurnal/majalah ilmiah (diketik miring), lengkap dengan nomor volume dan bulan, tahun penerbitan, dan nomor halaman artikel itu dimuat.

### Footnote:

J. E. Paquette, "Minority Participation in Secondary Education: A Granded Descriptive Methodology". *Educational Evaluation and Policy Analysis*. Vol. 3 No. 2, Summer 1991, 157.

### Daftar Pustaka:

Paquette, J.E. 1991. "Minority Participation in Secondary Education: A Granded Descriptive Methodology". *Educational Evaluation and Policy Analysis*. Vol. 3 No. 2, Summer 1991.139-157.

## H. Skripsi, Tesis dan Disertasi

### Footnote:

R. G. Baker, Doctoral Dissertation: "*The Contribution of Coaching to Transfer of Training: An Extension Study*" (Oregon: University of Oregon, 1981), 14.

Sunaryo, Disertasi Doktor: "*Pengembangan Model Pengukuran Produktifitas Perguruan Tinggi di Indonesia*" (Yogyakarta: IKIP Yogyakarta, 1984), 105.

### Daftar Pustaka:

Baker, R.G., Doctoral Dissertation: "*The Contribution of Coaching to Transfer of Training: An Extension Study*". Oregon: University of Oregon, 1981.  
Sunaryo, Doctoral Dissertation : "*Pengembangan Model Pengukuran Produktifitas Perguruan Tinggi di Indonesia*". Yogyakarta: IKIP Yogyakarta, 1984.

## I. Makalah

### Footnote:

B. R. Joyce - B. Showers., "*Teacher Training research: Working Hypothesis for Program Designs and Directions for Further Study*". (Paper presented at annual meeting of American Educational Research Association, Los Angeles, 1981),10.

S. Kardi, "*Pelaksanaan dan Pengembangan Kurikulum Pendidikan Guru MIPA di IKIP Surabaya*" (Paper presented at Seminar Lokakarya Pendidikan MIPA se-Indonesia, Denpasar, 1994), 15.

## Daftar Pustaka:

Joyce, B. R. - B. Showers, "Teacher Training research: Working Hypothesis for Program Designs and Directions. for Further Study". Paper presented at annual meeting of American Educational Research Association, Los Angeles, 1981.

Kardi, S. "Pelaksanaan dan Pengembangan Kurikulum Pendidikan Guru MIPA di IKIP Surabaya". Paper presented at Seminar Lokakarya Pendidikan MIPA se-Indonesia, Denpasar, 1994.

## J. Koran Dan Majalah

### Footnote:

Tri Budhi Satrio, "Kecap Nomor Tiga" (Kompas, 30 Desember, 2005), 14.

Alfred Gordimer, "Do Babies Sing?" (Psychology Today, 2005), 79.

### Daftar Pustaka:

Satrio, Tri Budhi., "Kecap Nomor Tiga". Kompas, 30 Desember, 2005.

Gordimer, Alfred., "Do Babies Sing?" Psychology Today, 2005.

## K. Internet

Rujukan dari internet tetap mengikuti ketentuan seperti rujukan-rujukan lainnya dalam artian nama pengarangnya harus ada, tahun, nama artikel, alamat web, dan tanggal akses dilakukan.

### Footnote:

Smith Carr - Lionel Garret. "The Figurative Language" *Open Dictionary Wikipedia*, (<http://wikipedia.edu/com>, accessed on February 12, 2006)

Sartono Martodiarjo, "Gejolak Harga Minyak Dunia" *Dunia Usaha List*, ([gnu@ussn.edu](mailto:gnu@ussn.edu). diakses 13 Maret 2006)

### Daftar Pustaka:

Carr, Smith - Lionel Garret. "The Figurative Language" *Open Dictionary Wikipedia*, (<http://wikipedia.edu/com>, accessed on February 12, 2006)

Martodiarjo, Sartono., "Gejolak Harga Minyak Dunia" *Dunia Usaha List*, ([gnu@ussn.edu](mailto:gnu@ussn.edu), accessed on 13 Maret 2006)

## L. Karya Terjemahan

### Footnote:

Clifford Geertz, "Negara Teater". *Translated by Hartono Hadikusumo*, (Yogyakarta: Yayasan Bentang Budaya, 2000), 67.

### Daftar Pustaka:

Geertz, Clifford "Negara Teater". *Translated by Hartono Hadikusumo*. Yogyakarta: Yayasan Bentang Budaya, 2000.